

# **LA MAISON DU BLUES / LES NEWS DE BLACK JACK**

## **ROUND THE BLUES (FR)**

### **Avec Sylvestre Planchais**

**SAMEDI 14 avril 2018 à 21h**

**Ouverture des portes à 19h30**

#### **TROIS POINTURES POUR UN CONCERT !**

La Maison du Blues est heureuse de vous présenter ce trio composé de musiciens hors pairs, et surtout d'accueillir, **Patrick Vincent**, un enfant du pays (d'adoption), puisqu'il a sa maison de campagne depuis 25 ans à Châtres sur Cher. Batteur professionnel à Paris, il est auteur compositeur dans des domaines aussi variés que la comédie musicale, musique classique, jazz, Blues, chanson française... Ce musicien accompli sera aux futs derrière le guitariste virtuose, **Sylvestre Planchais**, impressionnant sur le manche ou les manches quand il utilise sa double guitare. A l'aise sur de multiples influences, sa personnalité musicale fait référence, notamment auprès de ces élèves de l'école ATLA. **Jean Louis Foiret**, le bassiste complète encore le haut niveau de ce trio, apprécié par de nombreux artistes, on peut citer Luther et Bernard Allison, pour rester dans le contexte du Blues. Vous pourrez participer à leur balade musicale du Blues au swing de New-Orleans, une belle soirée en perspective !

**Black Jack**

Réservations concert : 06 24 77 71 58 ou E-mail : [lamaisondblues@gmail.com](mailto:lamaisondblues@gmail.com)

**La Maison du Blues vous accueille en Café associatif musical, le vendredi de 17h30 à 23h et pour le concert le samedi de 19h30 à minuit (bar, assiettes de charcuteries fromages, quiches salades, croc'salades, cakes, desserts...)**

**Pour ceux qui veulent prendre une petite restauration avant le concert, il est conseillé de venir vers 20h. C'est plus cool pour le service et les musiciens. Merci d'avance !**

# 'ROUND THE BLUES

## SYLVESTRE PLANCHAIS



Il est à l'origine du projet; guitariste français à la forte personnalité musicale avec un jeu non conventionnel . Son univers fait référence à de multiples influences ; jazz , blues , latin , funk...  
Il se produit sur de nombreuses scènes , Olympia "Autour de la Guitare", Festival de Guitare de Patrimonio, Issoudun, Sunset..  
Pédagogue, il participe à de nombreux stage et "master class" et collabore régulièrement à la rédaction du journal Guitarist et enseigne à l'école ATLA.



Ce Trio propose un répertoire :  
Du Blues à la Nouvelle Orléans,  
Un feeling Swing. La Fender  
Télécaster et le Banjo flirtent  
avec les rythmiques Suffles et  
Grooves de Patrick Vincent et  
Jl. Foiret.



*Jean Louis Foiret passe les 3/4 quart de sa vie en tournée, du blues au jazz en passant par la variété, il est le bassiste préféré de très nombreux orchestres.  
Il à joué et accompagné :  
Axel Bauer, Luther & Bernard Allison,  
Hervé Vilard , J.Halliday  
(pour ne citer que quelques noms...)  
Pédagogue, il est l'auteur de nombreuses méthodes et à été journaliste pour le magazine Guitares et Claviers*

Patrick Vincent entre dans la classe de Batterie de Dante Agostini & Kenny Clarke à l'age de 14 ans, Il continua son chemin pendant plus de 17 ans en collaborant soit en tant que Compositeur soit en tant qu'Arrangeur/Orchestrator dans les studios, Accompagnateur de nombreux artistes à la batterie il tourne régulièrement en Europe .